

УДК 94(430)

О МЕСТЕ ЧЕХИИ В ПОЛИТИЧЕСКОМ РАЗВИТИИ ГЕРМАНИИ ПРИ КАРЛЕ IV

С.К. Жумагулов

Исследуется место Чехии в политическом развитии Германии при Карле IV. Проведенное исследование на основе источников XIII–XIV вв. показывает, что эпоха царствования Карла XIV, начавшаяся в Чехии, оказалась судьбоносной для Священной Римской империи, ибо монархом был издан важный документ, который определил характер политической системы Германии до ее объединения. Император Карл IV объявил обширную программу реформ, которая была направлена на реформирование античной империи. Понимая значимость столицы для расцвета его империи, он намеревался сделать из Праги второй Рим. Таким образом, Карл IV хотел усилить роль Чехии, поэтому он уделил огромное внимание архитектурному строительству Чехии, в 1348 году основал университет, носящий его имя. Также император расширил свои территории. Для этого он использовал практику заключения брачных союзов.

Ключевые слова: Чешское королевство; территориальные князья; император Карл IV Люксембургский; “Золотая булла”; имперский закон; курфюрсты; Священная Римская империя.

КАРЛ IV НҮН ТУШУНДАГЫ ГЕРМАНИЯНЫН САЯСИЙ ӨНҮГҮҮСҮНДӨГҮ ЧЕХИЯНЫН ОРДУ

С.К. Жумагулов

Макалада Карл IV нун тушундагы Германиянын саясий өнүгүүсүндө Чехиянын орду изилдөөгө алынган. XIII–XIV кылымдардагы булактардын негизинде жүргүзүлгөн изилдөө Чехияда башталган Карл IV нун башкаруу доору Ыйык Рим империясы үчүн тагдыр чечүүчү болгондугун көрсөтөт, анткени монарх Германиянын биригишине чейинки саясий системасынын мүнөзүн аныктаган маанилүү документ чыгарган. Император Карл IV байыркы империяны реформалоого багытталган кеңири реформа программасын жарыялаган. Өзүнүн империясынын гүлдөп-өсүшү үчүн борбордун маанилүүлүгүн түшүнүп, Прага шаарын экинчи Римге айлантууну максат кылган. Ошентип, Карл IV Чехиянын ролун күчөтүүнү каалагандыктан, Чехиянын архитектуралык курулушуна чоң көңүл буруп, 1348-жылы өзүнүн ысымын алып жүргөн университетти негиздеген. Ошондой эле император өз аймагын кеңейткен. Бул үчүн ал никеге туруу тажрыйбасын колдонгон.

Түйүндүү сөздөр: Чехия падышачылыгы; аймактык княздар; Люксембург императору Карл IV; “Алтын мөөр”; империялык мыйзам; курфюрсттар; Ыйык Рим империясы.

THE ROLE OF THE CZECH REPUBLIC IN THE POLITICAL DEVELOPMENT OF GERMANY UNDER CHARLES IV

S.K. Zhumagulov

The aim of the article is to study the place of the Czech Republic in the political development of Germany under Charles IV. A study based on sources of the XIII-XIV centuries shows that the era of the reign of Charles XIV, which began in the Czech Republic, turned out to be crucial for the Holy Roman Empire, because the monarch issued a decree, which determined the nature of the political system of Germany before its unification. Emperor Charles IV announced an extensive reform program, which was aimed at reforming the ancient empire. Realizing the importance of the capital for the dawn of his empire, he set out to make Prague a second Rome. Thus, Charles IV wanted to strengthen the role of the Czech Republic. Therefore, he paid great attention to the architectural construction of the Czech Republic; he founded the university that bears his name in 1348. Also, the emperor expanded his territories. For this, he used the practice of entering into marriage unions.

Keywords: Czech Kingdom; territorial princes; Emperor Charles IV Luxembourg; “Golden Bull”; imperial law; electors; Holy Roman Empire.

Введение. Германия в начале XIV века представляла собой еще феодальную страну, в которой большинство населения деревни состояло из зависимых и крепостных крестьян. Отсутствие экономического единства в Германии отразилось и на ее политическом развитии, она оставалась территориально раздробленной и политически разобщенной страной. За громким названием “Священная Римская империя германской нации” (das heilige römische Reich der deutschen Nation) скрывалось весьма рыхлое политическое объединение немецких территориальных княжеств.

Если подробно рассмотреть историю Германии в течение Средневековья, то можно понять, что на протяжении длительного времени централизация власти здесь не только отсутствовала, ее практически не было. Даже сейчас, в XXI веке, Германия остается федеративным государством. Несмотря на это, начали формироваться королевства, которые стали одним из самых передовых уголков Германской империи как, например, Чешское королевство.

Многие зададутся вопросом, почему и по какой причине это случилось? Почему в Германии не было централизации, если в этот период почти во всех соседних государствах, таких как Франция, Англия, Испания, процветал абсолютизм и большая часть власти принадлежала только одному лицу?

Чтобы ответить на этот вопрос, нам нужно рассмотреть первую половину XV века – время правления императора Карла IV Люксембургского, который принял и утвердил самый известный документ того времени, который назывался “Золотой буллой”. Именно в этом документе он закрепил феодальную раздробленность Германии, которая не позволила ей стать единой страной тогда и затем на протяжении долгих лет, т. е. Карл тем самым укрепил роль Чехии в Германской империи.

Актуальность. Недавние события, связанные с выходом Великобритании из Европейского союза, еще раз подтвердили утверждение о том, что Европа играет большую роль как важнейший фактор в мировой политике. Особенно значима роль Германии и Франции – локомотивов европейской интеграции. Для развития интеграционного взаимодействия в Центрально-азиатском регионе нам необходимо уделить внимание особенностям социально-политического

развития этих стран. Особенно следует отметить Германию, которая прошла нелегкий путь федеративного развития. А все начиналось именно с периода Средних веков, когда начали складываться основы политического устройства. Таким образом, исследование проблемы места Чехии в политическом развитии Германии при Карле IV представляет огромную научную значимость.

Материалы и методы исследования. История правления императора Карла IV не получила должного освещения в советской историографии. И до сих пор в странах СНГ нет конкретных работ по детальному изучению политического устройства Священной империи германской нации, имеется малое количество работ [1–3]. В западной медиевистике, в том числе в Германии, есть обобщающие работы по данному кругу вопросов [4–9], но и они требуют дополнения и детализации.

В последние годы в западной историографии появились интересные публикации, посвященные жизни и правлению Карла Люксембургского. Особую заинтересованность представляют работы, посвященные любви Карла к сохранению культурных ценностей, реликтов, исторических украшений. Также он внес большой вклад в развитие архитектуры Чехии. К примеру, следует отметить научную статью Ингрид Чулисовой по теме “Сила чудесных предметов. Карл IV Люксембургский, Карл V Валуа и их драгоценные камни” [6]. В этой статье можно ознакомиться с большим количеством публикаций, опубликованных с 90-х годов до нашего времени, посвященных именно теме роли реликтов, драгоценностей в жизни Карла Люксембургского.

Кроме того, в разделе статьи о деятельности Карла в формировании Чехии как культурного центра были использованы труды П. Крослея [7] и Р. Немека [8].

В статье автором используются основные методы исторического анализа. При изучении развития Чехии при Карле IV был использован метод проблемно-хронологического подхода, который предполагает исследование какой-то одной стороны жизни и деятельности государства в ее постепенном развитии.

Далее с помощью сравнительно-исторического метода был проведен источниковый анализ главного документа – “Золотой буллы” [10].

Результаты исследования и обсуждение. Карл IV Люксембург – король Богемии и Священной Римской империи, чешский король и император – также был членом королевской семьи Валуа. Старший сын Иоанна Люксембургского (1296–1346 гг.) и внук Генриха VII Люксембургского, императора Священной Римской империи (1269/74–1313 гг.), он был крещен под именем Вацлав. Его матерью была Елизавета (1292–1330 гг.), последняя принцесса чешского королевского дома Пржемысловичей. Он провел свое детство при дворе Карла IV французского (р. 1322–1328) и его супруги, Мари Люксембург (1304–1324 гг.), которая была его тетей. Здесь он принял имя Карла от французского короля и использовал его до конца своей жизни. Связи с французской королевской семьей были укреплены его женитьбой на Бланш де Валуа (около 1316–1348 гг.) Кроме того, сестра Чарльза, Бонна Люксембургская (1315–1349 гг.), вышла замуж за будущего короля Иоанна II французского (1350–1364 гг.), так что Карл стал тесно связан браком с Карлом V и королевской принцессой [6, с. 5].

Брачные записи венгерских анжуйцев и чешских Люксембургов показывают родственные связи между ними. На королевском саммите в 1327 году Карл I Венгерский и Иоанн Люксембургский встретились в Трнаве, где был заключен союз, и они договорились о королевском браке между Ладиславом, сыном Карла I, и Анной, дочерью Иоанна. К сожалению, оба умерли до того, как брак мог состояться. Первой женой Людовика Великого, вышедшей замуж между 1345-м и 1349 годом, была Маргарита Люксембургская, дочь Карла IV. Также в 1353 году Карл IV, уже император Священной Римской империи, после смерти своих первых двух жен, Бланш Валуа и Анны Баварской, женился на племяннице Людовика, Анне Свидницкой (Швайц), выросшей (как и Елизавета Боснийская) в Венгерском королевстве [9].

С самого начала своего правления в 1346 г. король Богемии Карл IV приложил все усилия, чтобы утвердить свое положение, связав его с бесспорно престижным прошлым. Карл придавал особое значение налаживанию связей с Римской империей, особенно с Константином Великим и Карлом Великим, с которым, как он утверждал, имелось кровное родство через свою ба-

бушку, Маргариту Брабантскую (1276–1311 гг.). Кроме того, он также сознательно поддерживал местные богемские традиции династии Пржемысловичей и целенаправленно возвышал образ св. Вацлава, покровителя Богемии. Как и Карл Валуа, он был связан с многочисленными художественными проектами, в основном начатыми в Праге.

Карл полностью восстановил Прагу, превратив этот довольно провинциальный город в новую политическую, экономическую и культурную столицу Священной Римской империи. Он обеспечил город всеми необходимыми функциями, соответствующими его недавно созданной центральной части. Карл Люксембургский, в частности, полностью перестроил Собор Святого Вита, который должен был соответствовать его статусу коронационной церкви и некрополя чешских королей. Он также реконструировал Пражский Град в качестве еще одного осязаемого доказательства его величественного императорского присутствия. Имеется мнение, что Карл построил Карлштейн как место для хранения императорских регалий, драгоценностей Богемской короны и святых реликвий [7].

Карл Люксембургский внес большой вклад в построение или реконструирование ряда других замков в Богемии и в других местах на своей территории. Следуя своей стратегии возвышения своего статуса, Карл организовал, чтобы некоторые из них были названы в его честь. Это была необычная практика в позднем средневековом периоде. Среди них был и Карлштейн – огромная крепость, расположенная поблизости от Праги.

Но перед Карлом IV возникли и другие более значимые вопросы. В Германии и Богемии его ждало срочное и деликатное дело. “Империя? Вы не видите, что это за чудовище?” – цитируя Тиберия, ответил Карл IV Петрарке, просившему ему восстановить империю в античном виде. 25 ноября 1355 года император созвал съезд в Нюрнберге. Наведение порядка в учреждениях и исправление серьезных ошибок стало обширной программой, объявленной Карлом собравшимся, но лишь часть ее можно было реализовать. Несколько недель заседаний не хватило, чтобы доработать все решения. Они возобновились в Меце, где на Рождество 1356 г. был опубликован свод законов.

Это был императорский указ (Keizerliches Rechtsbush), называемый с XV века “Золотой буллой” [2, с. 113–114].

“Золотую буллу” первоначально называли Carolina (по имени Карла), но чаще просто “курфюрстской буллой” и лишь через 10 лет (с 1366 г.) – “Золотой буллой” (по подвешенной золотой печати). Она была курфюрстской буллой и по содержанию. Из 31 главы 6 были посвящены вопросам, связанным с избранием “римского короля, долженствующего стать императором”, 4 – попыткам (безуспешным) установить феодальный порядок (о файдах, земском мире, городских союзах и прочем), а 21 – князьям-избирателям (курфюрстам), их привилегиям, а также участию в управлении и придворной жизни [10, с. 410–411].

“Золотая булла” устранила всякое папское участие в избрании королей, городам запрещала прием в свою среду граждан извне, а также ограничивала их права на союзы и коалиции. С другой стороны, были четко указаны права князей по отношению к различным категориям их подданных. Главным образом содержание буллы касалось избрания римских королей, а также прав и имуществ курфюрстов. В ней перечисляются все семеро главных избирателей: три архиепископа – Майнцкий, Кельнский и Трирский, король Чехии, пфальцграф Рейнский, герцог Саксонский, маркграф Бранденбургский [3, с. 478].

В этом документе уделяется огромное внимание и сохранению территориальной целостности княжеств. Как отмечается в “Золотой булле”: “Если подобает, чтобы прочие княжества сохранялись в своей целостности, дабы укреплялось правосудие и верные подданные наслаждались покоем и миром, то гораздо более должны сохраняться в неприкосновенности княжества, домениальные владения, саны и права их величества князей-избирателей, ибо где большая угрожает опасность, (там) следует применять и большие меры к ее предотвращению, чтобы из-за падения столпов не разрушалась и основа всего здания. Поэтому мы предписываем и настоящим эдиктом, долженствующим сохранять силу навеки, приказываем, чтобы отныне и впредь на вечные будущие времена достославные и величественные княжества, а именно: королевство Богемское, пфальцграфство Рейнское, герцогство Саксонское и маркграфство Бранденбургское,

их территории, области, зависимые и вассальные земли и любое к ним принадлежащее, не раздроблялись (по долям), не разделялись (в натуре) и не расчленились под каким-либо условием; но с той целью, чтобы они, наоборот, навсегда оставались в совершенной своей целостности, в них должен наследовать первородный сын, и ему должно принадлежать право и верховенство” [5, с. 427–428].

Также стоит отметить, что все привилегии, которые получали курфюрсты, согласно “Золотой булле”, не были какими-то новыми законами, всеми этими привилегиями они уже пользовались и до принятия документа [4, с. 326].

Княжеские юристы XVI–XVII вв. широко использовали “Золотую буллу” для обоснования претензий многочисленных германских территориальных владетелей. Именно тогда булла становится “основным законом немецкого многовластия” [1]. Немецкий автор второй половины XIX века писал, что булла была политически применима как для обновения государственной раздробленности, так и для конструирования централизованной сословно-представительной монархии [5].

Выводы. Таким образом, при Карле IV в Германской империи произошли значительные изменения: она укрепилась за счет развития королевства Чехии. Конечным результатом этих стремлений и стало принятие в 1356 году “Золотой буллы”, детально регламентирующей порядок процедур избрания монарха, а также права. В конечном счете этот документ привел не столько к известному усилению положения курфюрстов, сколько зафиксировал их сложившиеся привилегии, в том числе и право избирать государя.

Литература

1. Шлоссер Ф.К. Всемирная история / Ф.К. Шлоссер. СПб., 1863. Т. 8. С. 295–296.
2. Бестужев И. Священная Римская империя германской нации. Современность истории. Велесова слобода / И. Бестужев. СПб., 2013. 187 с.
3. Иегер Оскар. Всемирная история: изд. испр. и доп. Кн. 4. От Рудольфа Габсбурга до начала Реформации (1273–1517 гг.) / Оскар Иегер. СПб.: Специальная литература, 1997–1999. 224 с.
4. Kintzinger M. Das Inszenierte Imperium Kaiser Karl IV und König Karl V von Frankreich – Die Goldene Bulle Politik – Wahrnehmung –

- Rezeption. Band I Hrsg. von u Hohensee. M. Lawo, M. Lindner, M. Menzel und O.B. Rader. Berlin, Akademie Verl., 2009. S. 299–326.
5. *Muller-Mertens E.* Geschichtloche Wurdigung-Die golden Bulle. Das Reichsgesetz Kaiser Karls IV. Vom. Jahre 1356. Weimar, 1978. S. 22.
 6. *Ciulisová Ingrid.* The power of marvelous objects Charles IV of Luxembourg, Charles V of Valois and their gemstones // Journal of the History of Collections. Downloaded from. URL: <https://academic.oup.com/jhc/advance-article/doi/10.1093/jhc/fhaa023/5897665> by guest (on 27 August 2020).
 7. *Crossley P.* 'The politics of presentation: the architecture of Charles IV of Bohemia', in Courts and Regions in Medieval Europe, S. Rees Johns, R. Marks and A. J. Minnis. Woodbridge, 2000. Pp. 99–172.
 8. *Němec R.* Solitude or performance? The papal and royal-imperial residences of Benedict XII and Charles IV in Avignon, Prague and Karlstein // Journal of the British Archaeological Association 170 (2017). Pp. 115–51.
 9. *Gábor Klaniczay.* The Great Royal Trio: Charles IV, Louis I of Anjou and Casimir the Great. Downloaded from. URL: <https://academia.edu> (on July 2020).
 10. Хрестоматия памятников феодального государства и права стран Европы. Государство древних франков, Англо-Саксонское государство, Англия, Германия, Испания, Италия, Франция, Албания, Болгария, Венгрия, Польша, Румыния, Чехия, Югославия / ред. В.М. Корецкий. М.: Гос. изд-во юрид. лит-ры, 1961. 951 с.