

УДК 72.03(575.2)

DOI: 10.36979/1694-500X-2021-21-8-91-96

АРХИТЕКТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ КЫРГЫЗСТАНА НА ВЕЛИКОМ ШЕЛКОВОМ ПУТИ В СРЕДНЕВЕКОВЬЕ

Р.М. Муксинов, Я.В. Бровко

Рассматривается история архитектуры Кыргызстана на трассах Великого Шелкового пути в средневековый период. Рассмотрена северная ветвь пути, и дана характеристика приведённых объектов, раскрывающих значение историко-архитектурного наследия. Средневековый Кыргызстан рассматривается как культурный центр древних тюркских народов. Изложены данные об архитектурно-планировочном облике средневекового городища Ак-Бешим, знаменитого города Суяб, расположенного на севере Кыргызстана в Чуйской долине. Подчеркивается необходимость популяризации и сохранения архитектурного наследия Кыргызстана на Великом Шелковом пути.

Ключевые слова: Великий Шелковый путь; история архитектуры; средневековые города Кыргызстана; маршруты; древнетюркские народы; популяризация.

ОРТО КЫЛЫМДАГЫ УЛУУ ЖИБЕК ЖОЛУНДАГЫ КЫРГЫЗСТАНДЫН АРХИТЕКТУРАЛЫК МУРАСЫ

Р.М. Муксинов, Я.В. Бровко

Бул макалада орто кылымдагы Улуу Жибек жолундагы Кыргызстандын архитектурасынын тарыхы каралат. Жолдун түндүк бутагы каралат, тарыхый -архитектуралык мурастын маанисин ачып берген объектерге мүнөздөмө берилет. Орто кылымдагы Кыргызстан байыркы түрк элдеринин маданий борбору катары эсептелет. Кыргызстандын түндүгүндө Чүй өрөөнүндө жайгашкан атактуу Суяб шаарынын, Ак-Бешим шаарчасынын орто кылымдагы архитектуралык-пландоо көрүнүшү боюнча маалыматтар берилген. Улуу Жибек жолунда Кыргызстандын архитектуралык мурастарын жайылтуу жана сактоо зарылдыгы баса белгиленет.

Түйүндүү сөздөр: Улуу Жибек жолу; архитектуранын тарыхы; орто кылымдагы Кыргызстандын шаарлары; каттамдар; байыркы түрк элдери; жайылтуу.

ARCHITECTURAL HERITAGE OF KYRGYZSTAN ON THE GREAT SILK ROAD IN THE MIDDLE AGES

R.M. Muksinov, Ya. V. Brovko

The article is devoted to the study of the history of architecture of Kyrgyzstan on the routes of the Great Silk Road in the medieval period. The northern branch of the path is considered, and the characteristics of the given objects are given, revealing the significance of the historical and architectural heritage. Medieval Kyrgyzstan is regarded as the cultural center of the ancient Turkic peoples. The article presents data on the architectural and planning appearance of the medieval settlement of Ak-Beshim, the famous city of Suyab, located in the north of Kyrgyzstan in the Chui valley. The need to popularize and preserve the architectural heritage of Kyrgyzstan on the Great Silk Road is emphasized.

Keywords: Great Silk Road; history of architecture; medieval cities of Kyrgyzstan; routes; ancient Turkic peoples; popularization.

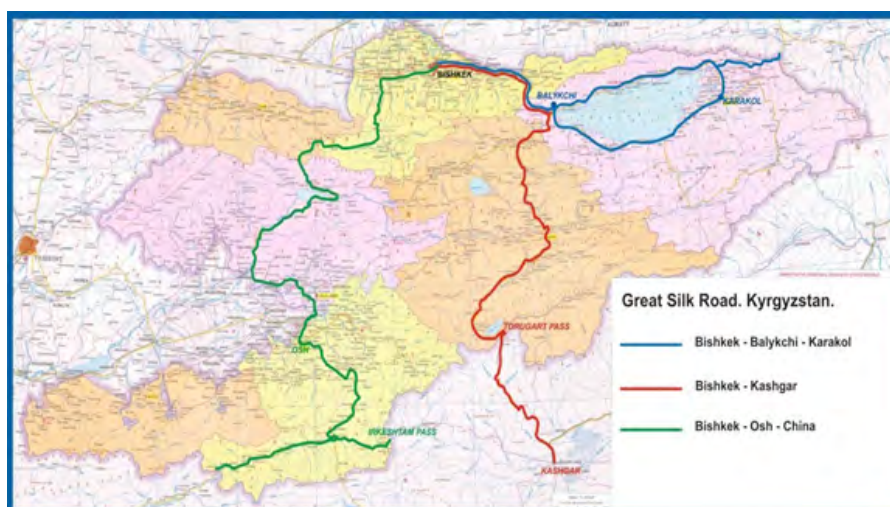


Рисунок 1 – Общая схема магистральных ветвей торгового пути – Северная (синий цвет), Южная (зеленый цвет) и Ферганская (красный цвет) [Электронный ресурс]. URL: <http://nomad-lodge.com/ru/> (дата обращения: 10.05.21)

Как известно, Великий Шелковый путь – это система караванных торговых путей, которые в средневековье пересекали Евразию от Средиземноморья до Китая и служили источниками возникновения и развития торговых и культурных связей народов, государств, регионов, находившихся в зоне этого пути [1]. Великий Шелковый путь просуществовал более 17 столетий – со II в. до н.э. – до XV в. н.э. Это была поистине колоссальная дорога со всеми своими ответвлениями, протянувшаяся на 7000 км, и связавшая народы величайших цивилизаций того времени – Китая, Индии, Средней Азии, Ближнего Востока и Европы.

Кыргызстан, благодаря своему расположению в самом сердце Центральной Азии, всегда имел чрезвычайно большое значение на Великом Шелковом пути. Через его территорию проходили сразу три ветви торгового пути – Северная, Южная и Ферганская.

Первая ветка – Южная, проходила из Термеза через Самарканд до места нынешнего Душанбе, вдоль притока Кызыл-Суу к Алаю, к современному Иркештаму, далее направление менялось на Кашгар. Из древних и знаменитых городов Кыргызстана это Узген, а также города Касан и Кара-Дарья.

Вторая ветка – Ферганская, вела из Самарканда через Ходжент к Исфаре, Коканду и г. Ош.

Ош был главным промежуточным торговым пунктом, откуда караваны шли дальше на Кашгар через перевал Торугарт.

Третья ветка – Северная, проходила от Замин Рабата до Бенкета (Ташкент), Исфиджаба (Шимкент), Тараза (Джамбул), Нузкет (Кара-Балта) и Баласагын (Бурана). Отсюда караваны шли через Боомский каньон на Иссык-Куль, и далее в Китай через Сан-Ташский перевал (рисунок 1).

Великий Шелковый путь в Кыргызстане представлен участками разных ответвлений, которые хорошо выражены и маркированы различными памятниками истории и культуры, демонстрирующими три хронологические позиции: древность, раннее и развитое средневековье (II в. до н.э. – XVI в. н.э.) [2] (рисунок 2).

Направления Шелкового пути не были чем-то застывшим: в течение столетий наибольшую значимость попеременно приобретали то одни, то другие его участки и ответвления; некоторые вообще отмирали, а города и торговые станции на них приходили в упадок. Так, в VI–VIII вв. основной была трасса Сирия – Иран – Средняя Азия – Южный Казахстан – Таласская долина – Чуйская долина – Иссык-Кульская котловина – Восточный Туркестан [1].

Значительный вклад в изучение средневековой истории, архитектурных и археологических



Рисунок 2 – Средневековые поселения и памятники архитектуры на территории Кыргызстана [Электронный ресурс]. URL: <http://www.time.kg/vremyag/7767-sokrovishcha-nacii-pamyatniki-kyrgyzstana-na-velikom-shelkovom-puti.html> (дата обращения: 10.05.21)

памятников Кыргызстана внес русский востоковед академик В.В. Бартольд, который в очерковой форме изложил общие сведения о культурной жизни края. На основе данных, содержащихся в сочинениях восточных авторов IX–XVI вв., он, в частности, дал первую сводку историко-географических сведений о ряде древних городов Кыргызстана и связанных с ними памятниках материальной культуры [3].

Средневековые городские центры и архитектурные ансамбли Кыргызстана относятся к исторически важной и интересной эпохе становления и развития феодальных отношений, к тому периоду, когда слагались среднеазиатские народности. Этногенетические процессы протекали сначала в рамках древнетюркских государственных образований, а затем в Караханидском каганате, в состав которого входила и территория нынешнего Кыргызстана как один из центров этих ранее феодальных государств [3].

История Кыргызстана неразрывно связана с Западно-Тюркским каганатом, который занимал обширную территорию – от Восточного Туркестана, предгорий Тянь-Шаня и Семиречья до Северного Кавказа. Административно-политическим и главным торговым центром был г. Суяб [3]. Тюркский каганат стал первым тюркским государством, в котором развивалась городская культура.

Особенности влияния Великого Шелкового пути на специфику архитектуры городов, возникших на пути торговых маршрутов, позволяют проследить неотъемлемость создания объектов торговли и обслуживания.

Города становятся экономическими и культурными центрами, средоточием ремесел и искусств. К VIII в. в них накапливались значительные материальные ценности.

Город, как и вся оседлая культура, тесно связан с водными источниками; значительные города возникали по берегам рек и при выходе их на равнину. Зародышем города могла стать группа феодальных замков или торгово-ремесленный посад, нарастающий около одного из них. Города образовывались на месте рынков – у перекрестья караванных путей, на границе степи и культурных земель [4].

В раннем средневековье северная ветвь караванного пути была самой оживленной. Караваны из Самарканда шли к Ташкенту. Затем вдоль предгорий Кыргызского хребта они приходили в Чуйскую долину. Здесь с запада на восток вытянулась цепочка городов, через которые проходили купцы. Самыми крупными из них были Невакет, Суяб и Баласагун. Из Суяба через ущелье Боом торговцы попадали на оз. Иссык-Куль. Вдоль его южного побережья, минуя города Яр, Хол, Тон, караваны приходили в г. Барсхан.

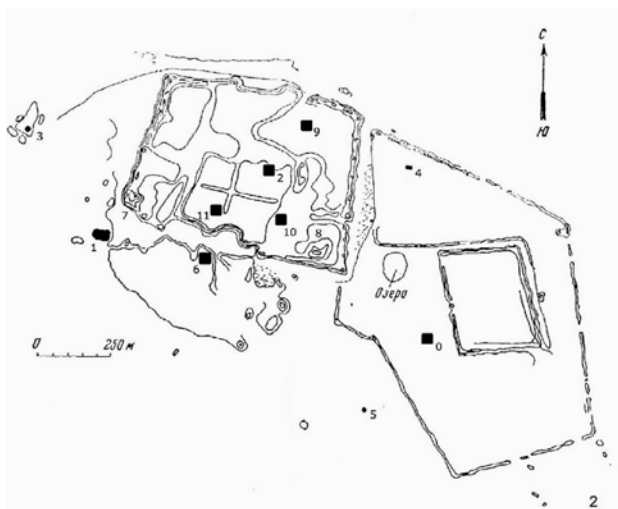


Рисунок 3 – План городища Ак-Бешим:
0 – буддийские “часовня” и монастырь”;
1 – 1-й буддийский храм; 2 – стратиграфический шурф; 3 – “манихейский” Погребальный комплекс;
4 – христианская церковь; 5 – платформа замка с оссуарными погребениями; 6 – 2-й буддийский храм; 7 – цитадель; 8 – комплекс христианских строений; 9 и 10 – жилые строения;
11 – участок улицы (по П.Н. Кожемяко, 1959)

Из Барсхана было два пути. Один вел на север через перевал Сан-Таш в степи Монголии и к кыргызам в Южную Сибирь. Другой – через перевал Джуук в Центральный Тянь-Шань.

Большинство специалистов сходятся во мнении, что во II–IV вв. н.э. уже действовала дорога, проходившая по южному берегу Иссык-Куля. Особенно активной она становится в раннее средневековье, когда в связи с междоусобицей, царящей в Фергане, караваны стали предпочитать этот маршрут. Весомым фактором в ее пользу было и расположение в Семиречье (Жети-Суу) ставок тюркских каганов, которые, являясь основными потребителями престижных товаров, одновременно пытались патронировать и торговлю на среднеазиатском участке ВШП. Именно с этой эпохой связано появление целого ряда средневековых городищ Чуйской и Таласской долин, Прииссыккуля, частично и Внутреннего Тянь-Шаня, в становлении и функционировании которых фактор ВШП сыграл важную роль [2].

В средневековье в северном регионе появились такие города, как Невакет, Джуль, Тарса-



Рис. 4. Развалины городища Ак-Бешим.
Вид с юга.
(Данные 2021 года, Google Maps.)

кент, Барсхан, Шельджи и другие, среди которых наиболее известен Ак-Бешим (Суяб). В Чуйской долине также была серия поселений. Некоторые поселения со временем становились крупными городами. Поселения выполняли различные функции, среди них были передовые крепости, караван-сарай, храмовые монастырские комплексы. Из всех городов наибольшие сведения имеются только о трех городах, расположенных на востоке Чуйской долины – Невакете, Суябе, и Баласагуне. Основное время их функционирования приходится на раннее и развитое средневековье – VI – начало XIII века.

Городище Ак-Бешим было политическим центром Западно-Тюркского каганата. Изначально Ак-Бешимское городище именовалось как Суяб. Название города Суяб неоднократно упоминалось в древних китайских хрониках.

Городище Ак-Бешим расположено в 8 км к юго-западу от областного центра Чуйской области г. Токмак, в 47 км к востоку от города Бишкек [2]. Суяб служил опорным пунктом на караванном пути. Выгодное месторасположение города было притягательным фактором для проходящих по северной ветви Шелкового пути караванов и купцов из многих стран.

Город состоял из масштабной территории, которая была разделена на несколько частей. Например, для цитадели было отведено 35 гектаров земли, а для ремесленного пригорода –



Рисунок 5 – Развалины цитадели Ак-Бешим (данные 2021 г., Google Maps)

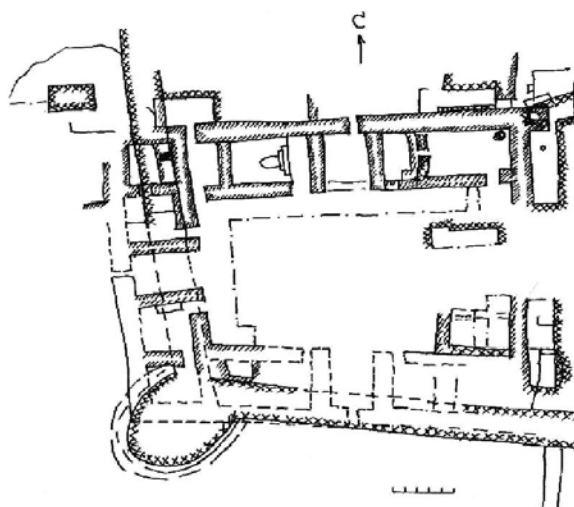


Рисунок 6 – Дворец-цитадель Ак-Бешим

60 гектаров. И в общей сложности – это еще не вся площадь городища. На его территории были раскопаны два буддийских храма, христианская церковь, жилые дома. После открытия ряда своеобразных памятников в городище Ак-Бешим, оно вошло во многие исторические энциклопедии как памятник мировой культуры. Городище Ак-Бешим относится к группе городищ с длинными стенами и состоит из нескольких компонентов. Основная часть городища – шахристан-1 – неправильный четырехугольник площадью около 35 га, ориентированный по странам света. На окружающих стенах хорошо просматриваются следы башен (рисунки 3, 4) [2].

В юго-западном углу шахристана-1 расположена четырехугольная в плане цитадель, окруженная небольшим двором. Цитадель имела мощные башни по четырём углам. На территории шахристана-1 в юго-восточном углу расположен крупнейший в Центральной Азии комплекс христианских церквей (рисунки 5, 6) [2].

Вдоль восточной стены шахристана в одну линию расположено четыре алтарных помещения. Перед ними с запада – просторные вытянутые по оси залы или открытые дворы. В северной части комплекса располагались хозяйственно-бытовые помещения. Точная датировка всего комплекса XI–XII вв. [2].

С восточной стороны к шахристану-1 примыкал шахристан-2, называвшийся исследователями “киданьским кварталом”, “рабадом”, “второй частью центральных развалин”. В плане это был пятиугольник, площадью более 60 га. В центре его располагался торткуль (букв. че-

тырехугольник) размерами 200×300. Этот объект является буддийским монастырём, который первоначально был датирован XI–XII вв., а позже – IX–X вв. [2].

В северо-западной части шахристана-2 находилось монументальное строение, ориентированное своей длинной осью в широтном направлении размерами 36×15 м. Объект с находящимся внутри кладбищем, был интерпретирован как христианский храм [2].

Городская округа – рабад – располагалась вокруг описанного выше центра с радиусом более 1,5 км и была обнесена с трех сторон длинными стенами; с четвертой, восточной стороны, территория, по всей видимости, ограничивалась глубоким естественным оврагом. Периметр внешнего кольца стен-валов составлял около 16 км [2].

Среди исследованных в рабаде объектов были остатки замка с оссуарными погребениями в платформе [Кызласов, 1958]. Погребальный комплекс, приписываемый автором раскопок манихеям [Кызласов, 1959], и два буддийских храма принесли Ак-Бешиму широкую известность. Общая датировка городища – VI–XI вв. [2].

Архитектура города Суяб достигла высокого уровня развития, она весьма показательна не только для Чуйской долины, но и в целом для раннего средневековья. Архитектура культовых сооружений больше всего интересовала архитекторов и историков.

В последнее время все чаще говорится о сохранении и популяризации памятников истории, особенно памятников Великого Шелкового пути, что свидетельствует о начале развития историко-культурного туризма [5].

Главная задача историко-культурного туризма состоит в том, чтобы познакомиться с достижениями культуры, науки и техники (музеи, галереи, культовые сооружения, архитектурные ансамбли и т. п.), посетить исторические места и сооружения [5].

Таким образом, в условиях глобализации и информатизации общества для дальнейшего успешного социального, экономического и культурного развития Кыргызстана наиболее актуальной, на наш взгляд, является необходимость популяризировать на международном уровне историко-культурные памятники, традиции культуры и быта, объекты художественного, историко-архитектурного, этнографического и прикладного искусства Кыргызстана. Для повышения интенсивности культурной интеграции в Центральноазиатском регионе возникает потребность более глубокого контент-анализа и систематизации памятников истории и культуры, создания единой базы данных по историко-культурному наследию региона [5].

В Список всемирного наследия ЮНЕСКО было отобрано 6 объектов, которые в 2001 г. вошли в официальный Предварительный список памятников Кыргызстана.

Важнейшей задачей популяризации архитектурных объектов Великого Шелкового пути на территории Кыргызстана является обеспечение их доступности для населения и туристов, они должны хорошо освещаться средствами массовой информации. Необходимо не только сохранить, но и передать будущему поколению чувство ответственности за судьбу историко-архитектурного наследия страны.

Литература

1. *Байпаков К.М.* Великий Шелковый путь (на территории Казахстана) / К.М. Байпаков. Алматы “Адамар”, 2007. С. 3–37.
2. *Амамбаева Б.Э.* Археологические памятники на Кыргызском участке Великого Шелкового пути / Б.Э. Амамбаева, В.А. Кольченко, А.Т. Сулайманова. Бишкек, 2015. С. 7–27.
3. *Горячева В.Д.* Средневековые городские центры и архитектурные ансамбли Киргизии / В.Д. Горячева. Фрунзе, 1983. С. 11–16.
4. Всеобщая история архитектуры. Том 8. Архитектура стран Средиземноморья, Африки и Азии. VI–XIX вв. / под ред.: Б.В. Веймарна, В.А. Лаврова, А.М. Прибытковой, М.А. Усейнова, О.Х. Халпахьяна, Ю.С. Яралова (отв. ред.). М.: Стройиздат, 1969. С. 183–197.
5. URL: <http://tehne.com/event/arhivsyachina/arhitektura-sredney-azii-vi-x-vv>. (дата обращения: 10.05.21).